

List2

Suliano	1501-1599	Moteto	<i>Cantemus</i>
Pierre Passerau	1509-1547	Il est bel et bon (Taký je dobrý)	<i>Iuventus Paedagogica</i>
Giovannia Pierluigi da Palestrina	1525-1594	Agnus Dei	<i>Cantemus</i>
Giovannia Pierluigi da Palestrina	1525-1594	Mramorovej soche	<i>Cantemus</i>
Giovannia Pierluigi da Palestrina	1525-1594	Adoramus dei Christe	<i>Cantemus</i>
Orlando Lasso	1532-1594	Alleluja	<i>Cantemus</i>
Jacob Regnart	1540-1599	Pozri, už je tu šťastné leto	<i>Cantemus</i>
Jacobus Gallus	1550-1591	Moteto	<i>Cantemus</i>
Jacobus Gallus	1550-1591	Confirma hoc Deus	<i>Cantemus</i>
Conrad Hagius	1550-1620	Chvála hudby	<i>Cantemus</i>
John Dowland	1562–1626	Shall I sue - pieseň	<i>Musica Historica</i>
Francesca Caccini	1587–1640	Dove io credea - sólový madrigal	<i>Musica Historica</i>
Anglický anonymus	1601-1699	Tri tance masiek	<i>Musica Historica</i>
úprava Karol Medňanský	1601-1699	Suita podľa Pestrého levočského zborníka	<i>Musica Historica</i>
Antonio Caldara	1670–1736	La Rosa – kantáta pre soprán a basso continuo	<i>Musica Historica</i>
Georg Philipp Telemann	1681–1767	Spievajúca geografia	<i>Musica Historica</i>
Georg Philipp Telemann	1681–1767	Sonáta a mol	<i>Musica Historica</i>
Johann Sebastian Bach	1685–1750	Ária	<i>Musica Historica</i>
Johann Sebastian Bach	1685–1750	Patron, Patron, patron, das macht der Wind...	<i>Musica Historica</i>
Georg Friedrich Händel	1685–1759	Amen Alleluja – sólový anthem	<i>Musica Historica</i>
Antonio Vivaldi	1687-1741	Koncert g mol pre 2 violončelá a orchester	<i>Komorný orchester J.Lavottu</i>
Johann Mathias Leffloth	1705–1731	Sonáta C dur	<i>Musica Historica</i>
Giovanni Battista Martini	1706-1784	Jesu rex admirabilis	<i>Cantemus</i>
Christoph Willibald Gluck	1714-1787	Symfónia G dur	<i>Komorný orchester J.Lavottu</i>
Carl Philipp Emanuel Bach	1714-1788	Sonáta e mol	<i>János Imre Dombóvári</i>
Joseph Haydn	1732-1809	Sonáta F dur Hob. XVI:23	<i>Magdaléna Bajuszová</i>
Bernardo Bittoni	1756-1829	Je šťastný, kto spieva	<i>Cantemus</i>
Lavotta János	1764-1820	Verbunk	<i>Komorný orchester J.Lavottu</i>
Bihari János	1764–1827	Primatiális magyar	<i>Komorný orchester J.Lavottu</i>
Csermák Antal	1774–1822	Verbunk	<i>Komorný orchester J.Lavottu</i>
Carl Maria von Weber	1786-1826	Trió pre flautu, violončelo a klavír op.63	<i>János Imre Dombóvári</i>
Rózsavölgyi Márk	1788–1848	Debrecinsky čardáš	<i>Komorný orchester J.Lavottu</i>
Franz Schubert	1797-1828	Sei mir Gegrüsst (Buď pozdravený)	<i>János Imre Dombóvári</i>
Franz Schubert	1797-1828	Der Tod und das Mädchen (Smrť a dievča)	<i>János Imre Dombóvári</i>
Franz Schubert	1797-1828	An die Musik (K hudbe)	<i>János Imre Dombóvári</i>
Felix Mendelssohn-Bartholdy	1809-1847	Hebe deine Augen auf	<i>Cantemus</i>

List2

Franz Doppler	1821–1883	Nocturne	<i>János Imre Dombóvári</i>
Johannes Brahms	1833-1897	Sonáta e mol op.38	<i>Jozef Podhoranský</i>
Johannes Brahms	1833-1897	Klavírne kusy op. 76 – 1, 3, 5	<i>Magdaléna Bajuszová</i>
Peter Iljič Čajkovskij	1840-1893	Jesenná pieseň	<i>Jozef Podhoranský</i>
Pjotr Iljič Čajkovskij	1840-1893	Bez pory da bez vremeni (Bez času)	<i>luventus Paedagogica</i>
Nikolaj Rimskij-Korsakov	1844-1908	Let čmeliaka	<i>Jozef Podhoranský</i>
Anton Arenskij	1861-1906	Chant triste	<i>Jozef Podhoranský</i>
Claude Debussy	1862–1918	Syrinx	<i>János Imre Dombóvári</i>
Sergej Rachmaninov	1873-1943	Prelúdium cis mol	<i>Magdaléna Bajuszová</i>
Reinhold Glière	1875-1956	Šesť lístkov z pamätníka	<i>Jozef Podhoranský</i>
Bartók Béla	1881-1945	Leánynéző	<i>Cantemus</i>
Bartók Béla	1881-1945	Jószágigéző	<i>Cantemus</i>
Bartók Béla	1881-1945	Bolyongás	<i>Cantemus</i>
Béla Bartók	1881-1945	Tri burlesky op. 8	<i>Magdaléna Bajuszová</i>
Kodály Zoltán	1882-1967	Žalm č.150	<i>Cantemus</i>
Edgar Varèse	1883-1965	Density 21.5.	<i>János Imre Dombóvári</i>
Otto Fischer	1886-1948	Ave Maria	<i>Cantemus</i>
Carlos Gardel	1890-1935	Por una Cabeza	<i>János Imre Dombóvári</i>
Bohuslav Martinů	1890-1959	Daj mi, Bože vědět	<i>luventus Paedagogica</i>
David Huckfield	1901-1999	Vianočný Betlehem	<i>Cantemus</i>
Farkas Ferenc	1905-2000	Ária a maďarské rondo	<i>Komorný orchester J.Lavottu</i>
Franz Xaver Biebl	1906-2001	Ave Maria	<i>Cantemus</i>
Eugen Suchoň	1908-1993	Včielka a púpava	<i>luventus Paedagogica</i>
Eugen Suchoň	1908-1993	Keď sa Slovák	<i>luventus Paedagogica</i>
Eugen Suchoň	1908-1993	Aká si mi krásna	<i>luventus Paedagogica</i>
Olivier Messiaen	1908–1992	Le Merle Noir (Čierny drozd)	<i>János Imre Dombóvári</i>
Todor Skalovski	1909-2004	Macedónska humoreska	<i>luventus Paedagogica</i>
Bartolomej Urbanec	1918-1983	Lúčne spevy	<i>luventus Paedagogica</i>
Štefan Klimo	1919-2000	Trávnice	<i>luventus Paedagogica</i>
Petr Eben	1929-0000	Psalm 8	<i>luventus Paedagogica</i>
Ilja Zeljenka	1932-2007	Rozprávky o hudbe I	<i>Magdaléna Bajuszová</i>
Kocsár Miklós	1933-0000	Salve Regina	<i>Cantemus</i>
Kocsár Miklós	1933-0000	Bratislavské tance	<i>Komorný orchester J.Lavottu</i>
Iris Szeghy	1956-0000	Vyznania 2.-4.	<i>luventus Paedagogica</i>
Norbert Bodnár	1956-0000	Hommage á Bartók	<i>János Imre Dombóvári</i>
Peter Breiner	1957-0000	Svadobná odobierka	<i>luventus Paedagogica</i>

List2

Ľubica Salamon Čekovská

1975-0000

The Song pre violončelo a klavír

Jozef Podhoranský

Zoznam skladieb, predvedených na Hudobných dňoch Použia 2008 v poradí narodenia autorov